

Musikkutvalget

Creo har fått en henvendelse fra et av våre regionlag om å se på muligheten for en «Kulturhusstandard». Vi tenkte dette kunne være en aktuell problemstilling for Musikkutvalget, og sender derfor henvendelsen til dere. Vi ønsker selvfølgelig ikke at utvalget skal forholde seg til innspillene som omhandler Creo direkte, men vi oversender teksten i sin helhet for å få hele konteksten.

Mvh

Cathrine Nyheim
Nestleder

Kulturhusstandard: Creo Viken fikk inn en sak om å jobbe for en kulturhusstandard. Medlemmer som har konserter i norske kulturhus opplever store forskjeller hva angår pris og hva en "grunnpakke" inneholder når det kommer til teknisk utstyr.

Eksempel: Noen kulturhus tar for eksempel ekstra betalt per mikrofon og plating, mens andre steder er dette en del av pakka.

Vi tok opp saken på vårt årsmøte og besluttet der å sende det videre til forbundsstyret, da dette er noe som ikke berører medlemmer i Viken, spesielt, men som sikkert er en problemstilling for medlemmer i hele landet.

Det kom to forslag:

- 1. Kulturhusstandard: Vi tenker at i en "ideell verden" bør det finnes en standard for leie og innhold. Dette kan i realiteten være vanskelig og et stort lerret å bleke mtp ulike kvaliteter på kulturhus, bemanning og mengde utstyr, samt forestillingenes ulike behov.*
- 2. Medlemsfordel: Selv om vi gjerne skulle sett at det var mulig med en standard for alle kulturhus, lurer vi på om det er mer hensiktsmessig å få til en rabattordning for Creos medlemmer som leier seg inn på kulturhus og på den måten bidra til en mer forutsigbarhet for leietakerne?*

Medlemmets ønske:

-En Kulturhus-standard eller kulturhus-indeks som kan bidra til en standardisering av pakkene til kulturhusene.

-Et slags referansepunkt dersom man mener noen kulturhus tar seg uproporsjonalt mye betalt for enkelte tjenester eller pakker. Dette for å skape forutsigbarhet og være et tyngdepunkt i forhandlinger med kulturhusene.

-Ønske om at Creo tar initiativ til å organisere/bistå musikere som er inne i kulturhus som leietakere, slik at man ikke tar risiko som enkeltaktør når man sier ifra om uproporsjonalitet eller urimelighet.

