

OPERA ØSTFOLD

Innspill til Musikkutvalget, NOU

Opera Østfold er en regionopera med formål om å være et profesjonelt produserende operaselskap med høy kunstnerisk kvalitet.

Opera Østfold skal gi et tilbud til hele befolkningen i regionen gjennom egenproduksjon og formidling av operaoppsetninger av høy kvalitet. Sammen med andre musikk- og scenekunstaktører skal vi bidra til å utvikle regionens kunst- og kulturliv. Opera Østfold skal nå et bredt publikum i alle aldre samt bygge lokal og regional kompetanse.

Opera Østfold fremfører utendørsoperaer på Fredriksten festning annethvert år samtidig som vi gjennom året produserer ulike forestillinger og konserter rundt i vår region. Opera Østfold arbeider målrettet for at barn og unge skal få en positiv opplevelse og erfaring med operakunsten. Opera Østfolds mål er å skape møteplasser, rimelige tilbud og tiltak som forener barn og unge på tvers av kulturell, økonomisk og sosial bakgrunn samt bidra til at barn og unge opplever tilhørighet, mestringsfølelse og mulighet for kreativ utfoldelse og stimulering.

Innspill

Opera Østfold stiller seg bak Opera Norge sitt innspill levert Musikkutvalget 11/12-24, men ønsker i tillegg å oppfordre Musikkutvalget til å sette søkelys på statens fordeling av kulturmidler til fylkene. Østfold fylke er underfinansiert i forhold til andre fylker sett opp mot antall innbyggere. Opera Østfold er et eksempel på en av regionens kulturinstitusjoner som rammes av denne skjevfordelingen. For kulturinstitusjoner under kap. 323, post 70 vedtar Stortinget årlig at fordelingsnøkkelen av de offentlige tilskuddene skal være 70% stat og 30 % region. Opera Østfold har i dag, etter 15 år på kap. 323 post 70, fortsatt ikke oppnådd denne nøkkelen. Opera Østfold har for 2024 en fordeling lik 45% på stat og 55% på region.