

Oppgave 1

I denne oppgaven tar vi for oss medieomtaler tilknyttet 22. juli.

Se på på bildemontasjen under og svar på spørsmålene på de neste sidene.

Montasje 1

- Vi skal være ett fellesskap. På tvers av religion, etnisitet, kjønn og rang.

«Det er fint at vi skal ha roser. Men vi blir forbannet, og vi godtar ikke å sykdomsforklare alt. Alt skal passe inn i den norske harmonimodellen.»

Stoltenberg hyllet «Det norske Vi» i Oslos største moské

Oslo og Viken TV Radio Tips 03030 Følg oss

- Vi har valgt å møte hat med samhold

Over 150.00 mennesker samlet seg i Oslo mandag for å minnes de døde og ta avstand fra terror. Det var for mange til at toget lot seg gjennomføre.

Rosetogene splitter

Hvilke verdier var rosetogene et uttrykk for og hvilke verdier var de eventuelt en protest mot, spur Pål Ketil Botvar.

8. juni 2012

Det er en stor sak. Kanskje er uttrykk for skribentens holdning. Du kan sende inn kommentar og debattinnlegg til VG Nett.

GRØNLAND (VG NETT) Fredag klokka 15.26 var det nøyaktig en uke siden terroren kom til Norge. Stoltenberg hedret ofrene i Oslos største moské under dagens fredagsbønn og lovet at landet skulle bli gjennkjennelig.

Av MERETE GAMST, ARILD FÆRBAAS og ERLEND SÆVIK
Oppdatert 28. september 2011

Rosetoget er gått

Sommerens mantra var mer kjærlighet, samhold og demokrati. Mye tyder på at hatet er på full fart tilbake.

Carl Martin Nordby (foto)

10. okt. 2011 14:25 | Sist oppdatert 10. oktober 2011

Ikke et monokulturelt svar på angrepet på det flerkulturelle samfunn

Det er svært ubalansert om det foreldelige terrorangrepet på det flerkulturelle Norge blir møtt med monokulturelle svar og markeringer. Skisserer må selv være mer demokratiske, konskvent forsvare minoritetstilhørighet og felles, inkluderende tilnærminger.

Norge ga terroren svar på tiltale

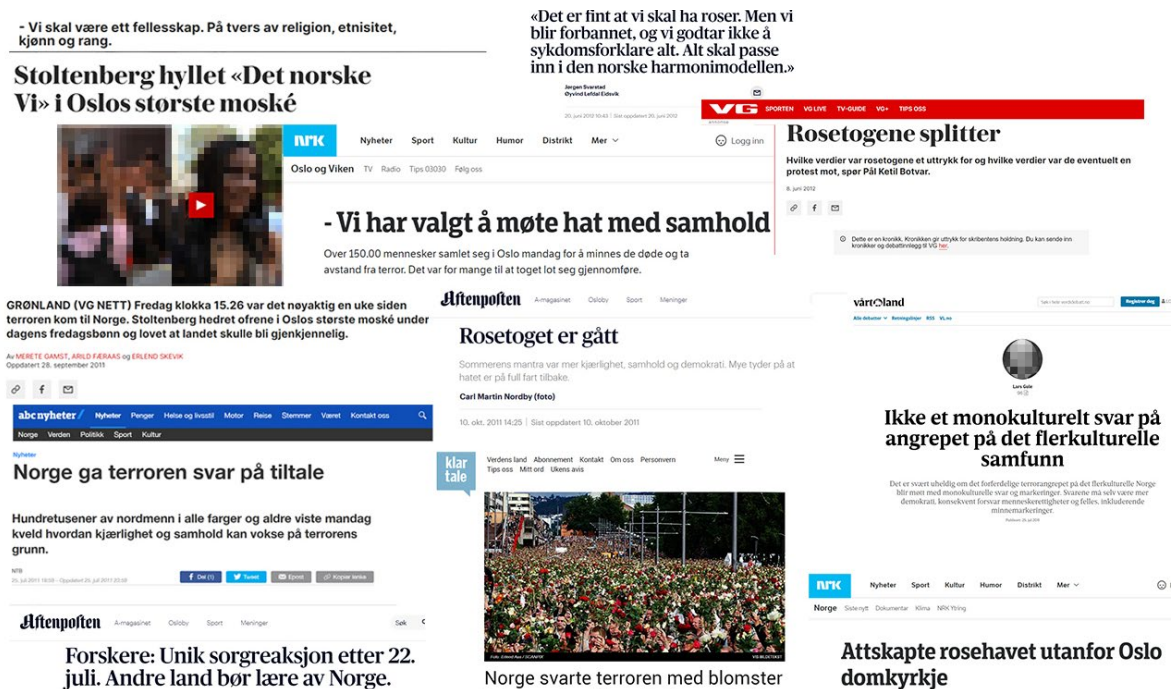
Hundretusener av nordmenn i alle farger og aldre viste mandag kveld hvordan kjærlighet og samhold kan vokse på terrorens grunn.

NTB
25. sep 2011 18:38 - Oppdatert 25. jul 2011 22:38

Forskere: Unik sorgreaksjon etter 22. juli. Andre land bør lære av Norge.

Norge svarte terroren med blomster

Attskapte rosehavet utanfor Oslo domkyrkje



22. juli-senteret

Del 1

1.1 Hvilke temaer løftes frem i overskriftene?

1.2 Hvilke ord bruker de?

1.3 Hva er budskapet til mediene? Hva er de opptatt av å formidle?

1.4

Er det harmoni eller konflikt mellom de ulike overskriftene?
Kom med eksempler.

1.5

Hvis dere skulle gi denne samlingen av overskrifter en tittel,
eller en samlebetegnelse - hva ville det vært?

Del 2

Trekk på innsikten dere fikk etter å ha svart på del 1, diskuter sammen på gruppa og skriv ned ett til to avsnitt med svar på følgende refleksjonsoppgaver:

2.1

Hvilken rolle mener dere mediene spiller i å forme folks meninger om et gitt tema?

2.2

Hvilke utfordringer og problemstillinger kan mediene møte når de dekker et vanskelig tema som for eksempel 22. juli?

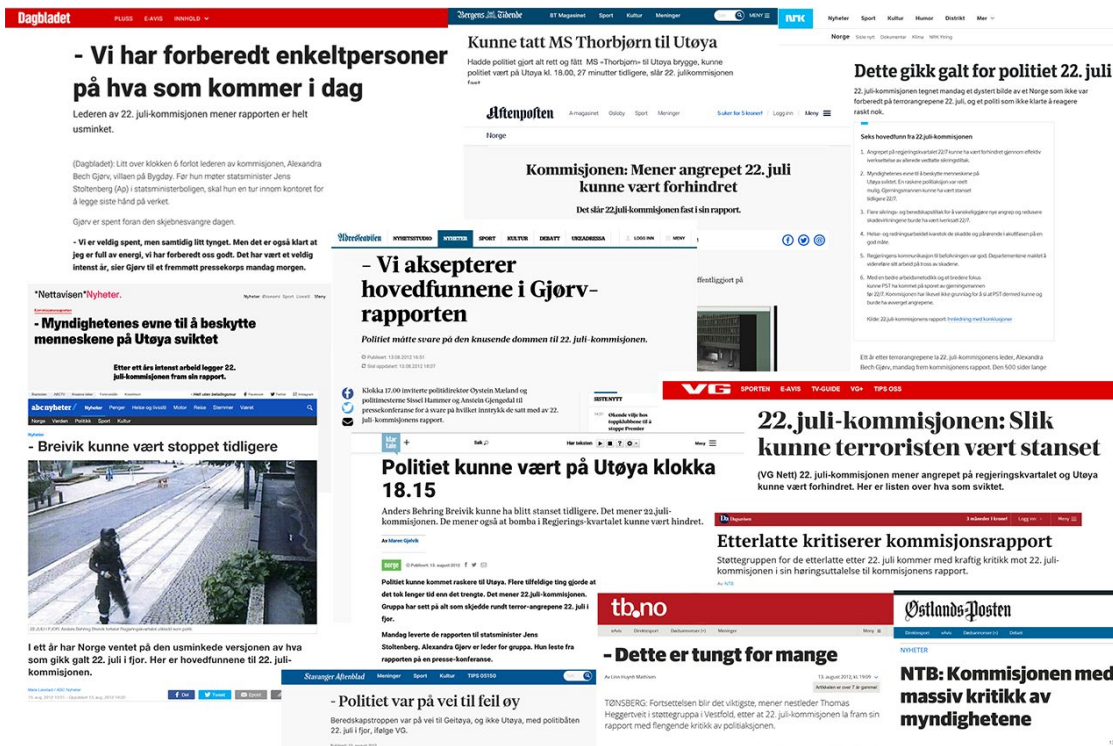
Navn:

Dato:

I denne oppgaven tar vi for oss medieomtaler tilknyttet 22. juli.

Se på på bildemontasjen under og svar på spørsmålene på de neste sidene.

Montasje 2



22. juli-senteret

Del 1

1.1 Hvilke temaer løftes frem i overskriftene?

1.2 Hvilke ord bruker de?

1.3 Hva er budskapet til mediene? Hva er de opptatt av å formidle?

1.4

Er det harmoni eller konflikt mellom de ulike overskriftene?
Kom med eksempler.

1.5

Hvis dere skulle gi denne samlingen av overskrifter en tittel,
eller en samlebetegnelse - hva ville det vært?

Del 2

Trekk på innsikten dere fikk etter å ha svart på del 1, diskuter sammen på gruppa og skriv ned ett til to avsnitt med svar på følgende refleksjonsoppgaver:

2.1

Hvilken rolle mener dere mediene spiller i å forme folks meninger om et gitt tema?

2.2

Hvilke utfordringer og problemstillinger kan mediene møte når de dekker et vanskelig tema som for eksempel 22. juli?

Navn:

Dato:

Oppgave 1

I denne oppgaven tar vi for oss medieomtaler tilknyttet 22. juli.

Se på bildemontasjen under og svar på spørsmålene på de neste sidene.

Montasje 3

The collage consists of several overlapping news snippets:

- Top Left:** Aftenposten article titled "En ny generasjon norske høyre-radikale" (A new generation of Norwegian right-wing radicals). Subtext: "De er unge, intellektuelle og ønsker å distansere seg fra det tradisjonelle høyre-radikale miljøet. Målet er å gjøre det offentlige ordskiftet i Norge langt råere." (They are young, intellectual and want to distance themselves from the traditional right-wing radical environment. The goal is to make the public discourse in Norway much more radical.)
- Top Middle:** VG article titled "Trusselen fra ytre høyre" (The threat from the far right). Subtext: "For første gang siden det massive terrorangrepet på Norge 22. juli 2011, har Politiets sikkerhetsjeneste (PST) sideskiftet faren for voldelige aksjoner fra ytre høyre med faren for voldelige aksjoner fra ekstreme islamister." (For the first time since the massive terrorist attack on Norway 22 July 2011, the police's security service (PST) has shifted the danger from violent actions by the far right to the danger of violent actions from extreme Islamists.)
- Top Right:** Aftenposten article titled "Etter Kristiansand og Charlottesville: Ønsker vi at nazister fritt skal marsjere i norske byer?" (After Kristiansand and Charlottesville: Do we want Nazis to march freely in Norwegian cities?). Subtext: "Nazisters rett til å demonstrere i norske gater er ikke en lakmusstest på om man er for eller mot ytringsfriheten." (Nazis' right to demonstrate in Norwegian streets is not a litmus test for whether you are for or against freedom of expression.)
- Middle Left:** Aftenposten article titled "Han følger høyre-ekstreme miljøer i Norge: - De orienterer seg internasjonalt. Ensomme ulver eksisterer ikke." (He follows far-right extremist environments in Norway: - They orient themselves internationally. Lone wolves do not exist). Subtext: "Ideologi, ideer, og planer om voldssaksjoner spres med lynets hastighet på nettet. - Vi har vært for trege med å fange opp hva som skjer, mener Harald S. Klungtveit." (Ideology, ideas, and plans for violent actions spread on the internet with the speed of lightning. - We have been too slow to catch up on what is happening, Harald S. Klungtveit believes.)
- Middle Middle:** Aftenposten article titled "Terrorforsker Bjørge: - Regjeringen må lage en handlingsplan mot islamofobi" (Terror researcher Bjørge: - The government must create an action plan against Islamophobia). Subtext: "Det er således at regjeringen ikke etablerer en egen handlingsplan mot islamofobi når den har gjort det mot antisemittisme, sier professor og terrorforsker Tore Bjørge." (It is therefore that the government does not establish its own action plan against Islamophobia when it has done so against antisemitism, says professor and terror researcher Tore Bjørge.)
- Middle Right:** Aftenposten article titled "PST med ny trusselvurdering: Dette er de største sikkerhetstrusslene mot Norge" (PST with new threat assessment: These are the biggest security threats to Norway). Subtext: "Trusselen fra høyre-ekstreme er nå like stor som trusselen fra ekstreme islamister, ifølge PST. Stadig mer av trusselaktiviteten rettet mot grunnleggende nasjonale interesser foregår i det digitale rom." (The threat from far-right extremists is now just as big as the threat from extreme Islamists, according to PST. Increasingly more of the threat activity directed at fundamental national interests is taking place in the digital space.)
- Bottom Left:** abcnyheter article titled "Ap-topper ber om et oppgjør med høyre-ekstreme holdninger i Norge" (AP leaders call for a reckoning with far-right extremist attitudes in Norway). Subtext: "Hadde Tjølling og Raymond Johansen mener Norge aldri fikk sikkerhetlig tak i holdningene som lå bak Anders Behring Breivik's angrep." (Had Tjølling and Raymond Johansen believe Norway never got a security-related grip on the attitudes that lay behind Anders Behring Breivik's attack.)
- Bottom Middle:** Dagbladet article titled "Det er høyre-ekstremistene som står for mest vold i Norge" (It is the far-right extremists who are responsible for most violence in Norway). Subtext: "De er den eneste politiske grupperingen som har begått jevnlig drap, terrorangrep og angrep med dødelige våpen i Norge siden 1970-tallet." (They are the only political group that has committed regular murders, terrorist attacks and attacks with deadly weapons in Norway since the 1970s.)

22. juli-senteret

Del 1

1.1 Hvilke temaer løftes frem i overskriftene?

1.2 Hvilke ord bruker de?

1.3 Hva er budskapet til mediene? Hva er de opptatt av å formidle?

1.4

Er det harmoni eller konflikt mellom de ulike overskriftene?
Kom med eksempler.

1.5

Hvis dere skulle gi denne samlingen av overskrifter en tittel,
eller en samlebetegnelse - hva ville det vært?

Del 2

Trekk på innsikten dere fikk etter å ha svart på del 1, diskuter sammen på gruppa og skriv ned ett til to avsnitt med svar på følgende refleksjonsoppgaver:

2.1

Hvilken rolle mener dere mediene spiller i å forme folks meninger om et gitt tema?

2.2

Hvilke utfordringer og problemstillinger kan mediene møte når de dekker et vanskelig tema som for eksempel 22. juli?

Navn:

Dato:

I denne oppgaven tar vi for oss medieomtaler tilknyttet 22. juli.

Se på på bildemontasjen under og svar på spørsmålene på de neste sidene.

Montasje 4

The collage consists of several news snippets from Norwegian media. The top row features VG and NRK. The middle row includes VG, Aftenposten, and VG. The bottom row includes Aftenposten, Da DEBATT, and Dagsavisen. The articles discuss the political fallout of the 22nd of July, with a focus on the actions and statements of government ministers and party leaders like Sylvi Listhaug and Siv Jensen.

22. juli-senteret

Del 1

1.1 Hvilke temaer løftes frem i overskriftene?

1.2 Hvilke ord bruker de?

1.3 Hva er budskapet til mediene? Hva er de opptatt av å formidle?

1.4

Er det harmoni eller konflikt mellom de ulike overskriftene?
Kom med eksempler.

1.5

Hvis dere skulle gi denne samlingen av overskrifter en tittel,
eller en samlebetegnelse - hva ville det vært?

Del 2

Trekk på innsikten dere fikk etter å ha svart på del 1, diskuter sammen på gruppa og skriv ned ett til to avsnitt med svar på følgende refleksjonsoppgaver:

2.1

Hvilken rolle mener dere mediene spiller i å forme folks meninger om et gitt tema?

2.2

Hvilke utfordringer og problemstillinger kan mediene møte når de dekker et vanskelig tema som for eksempel 22. juli?

Navn:

Dato:

Oppgave 1

I denne oppgaven tar vi for oss medieomtaler tilknyttet 22. juli.

Se på på bildemontasjen under og svar på spørsmålene på de neste sidene.

Montasje 5



22. juli-senteret

Del 1

1.1 Hvilke temaer løftes frem i overskriftene?

1.2 Hvilke ord bruker de?

1.3 Hva er budskapet til mediene? Hva er de opptatt av å formidle?

1.4

Er det harmoni eller konflikt mellom de ulike overskriftene?
Kom med eksempler.

1.5

Hvis dere skulle gi denne samlingen av overskrifter en tittel,
eller en samlebetegnelse - hva ville det vært?

Del 2

Trekk på innsikten dere fikk etter å ha svart på del 1, diskuter sammen på gruppa og skriv ned ett til to avsnitt med svar på følgende refleksjonsoppgaver:

2.1

Hvilken rolle mener dere mediene spiller i å forme folks meninger om et gitt tema?

2.2

Hvilke utfordringer og problemstillinger kan mediene møte når de dekker et kontroversielt tema som for eksempel 22. juli?

Navn:

Dato:

I denne oppgaven tar vi for oss medieomtaler tilknyttet 22. juli.

Se på på bildemontasjen under og svar på spørsmålene på de neste sidene.

Montasje 6



22. juli-senteret

Del 1

1.1 Hvilke temaer løftes frem i overskriftene?

1.2 Hvilke ord bruker de?

1.3 Hva er budskapet til mediene? Hva er de opptatt av å formidle?

1.4

Er det harmoni eller konflikt mellom de ulike overskriftene?
Kom med eksempler.

1.5

Hvis dere skulle gi denne samlingen av overskrifter en tittel,
eller en samlebetegnelse - hva ville det vært?

Del 2

Trekk på innsikten dere fikk etter å ha svart på del 1, diskuter sammen på gruppa og skriv ned ett til to avsnitt med svar på følgende refleksjonsoppgaver:

2.1

Hvilken rolle mener dere mediene spiller i å forme folks meninger om et gitt tema?

2.2

Hvilke utfordringer og problemstillinger kan mediene møte når de dekker et vanskelig tema som for eksempel 22. juli?

Navn:

Dato:

Oppgave 1

I denne oppgaven tar vi for oss medieomtaler tilknyttet 22. juli.

Se på bildemontasjen under og svar på spørsmålene på de neste sidene.

Montasje 7



22. juli-senteret

Del 1

1.1 Hvilke temaer løftes frem i overskriftene?

1.2 Hvilke ord bruker de?

1.3 Hva er budskapet til mediene? Hva er de opptatt av å formidle?

1.4

Er det harmoni eller konflikt mellom de ulike overskriftene?
Kom med eksempler.

1.5

Hvis dere skulle gi denne samlingen av overskrifter en tittel,
eller en samlebetegnelse - hva ville det vært?

Del 2

Trekk på innsikten dere fikk etter å ha svart på del 1, diskuter sammen på gruppa og skriv ned ett til to avsnitt med svar på følgende refleksjonsoppgaver:

2.1

Hvilken rolle mener dere mediene spiller i å forme folks meninger om et gitt tema?

2.2

Hvilke utfordringer og problemstillinger kan mediene møte når de dekker et vanskelig tema som for eksempel 22. juli?

Navn:

Dato:

Oppgave 2

I denne oppgaven tar vi for oss fremstillinger av terrorister i media.

Se på bildene og svar på spørsmålene.

1.



a) Beskriv hva dere ser på bildet.

b) Hva blir terroristen kalt eller hvordan blir terroristen beskrevet?

2.



a) Beskriv hva dere ser på bildet.

b) Hva blir terroristen kalt eller hvordan blir terroristen beskrevet?

22. juli-senteret

2.

a) Er det forskjell mellom hvordan de to terroristene fremstilles?

Ja

Nei

b) Hvis ja, på hvilke måter? Hvis nei, hva er likt?

c) Hva kan forklare de eventuelle forskjellene dere ser?
Og er det noe annet dere vil legge til?

Navn:

Dato: